

Plan de Renovación del Barrio Los Yoses

Luis Diego Barahona
Café de las Ciudades / Argentina
12.09



A mediados del siglo XX, el josefino barrio Los Yoses (cuyo nombre se debe al árbol Yos) proyectó una arquitectura con sólidas influencias internacionales. En este sector se aprecian viviendas que invitan a analizar la repercusión lograda en Costa Rica por la arquitectura de Ludwig Mies van der Rohe, Philip Johnson y las Case Study Houses. Los Yoses era una finca cafetalera de Francisco Montealegre, la cual dio lugar al barrio que inicialmente contaba con solo diez manzanas. Como conjunto, el barrio posee un valioso acumulado de viviendas de estilo internacional, una escala de uno o dos niveles, una topografía accidentada con declives hacia el río Ocloro, una “atmósfera” con calles sinuosas y abundante arborización y la Iglesia de Fátima (Arq. Alberto Linner, 1969).

Este sector actualmente se ve fortalecido con la creación del Plan de Renovación Barrio Los Yoses, el cual es liderado por la Asociación de Vecinos del Barrio Los Yoses y planteado por los arquitectos Luis Diego Barahona y Eugenia Solís. Este proyecto urbano se enfoca en el fortalecimiento del espacio público, la consolidación de la identidad del lugar y la vitalización de los valores paisajísticos del barrio. A su vez,

contempla de manera prioritaria el usuario, la integración social y el bajo costo de inversión.

El plan se basa en los “Sistemas de Acupunturas Urbanas”, los cuales fueron planteados por Luis Diego Barahona en su tesina “Repensar la ciudad desde los Sistemas de Acupunturas Urbanas” desarrollada en la ETSAB (UPC). Los sistemas tienen la influencia de los planteos de Oriol Bohigas y Jaime Lerner, así como los planteamientos de sistemas de Josep María Montaner. Como estructuración del plan se creó una propuesta basada en un sistema de 25 acupunturas urbanas, las cuales se vinculan y traslapan. Dichas acupunturas son las siguientes: nomenclatura de red vial, paseos peatonales, microplazas, homogenización de aceras, puente peatonal, ciclovías, mejoramiento de red vial, limpieza visual, cafeterías con terraza, parada de buses, puntos de vigilancia, punto de información turística, puntos de reciclaje, puntos de microcomercio, puntos de arte público, uso del suelo, obras emblemáticas, cromática de barrio, iluminación, nueva volumetría, arboledas, parques, amplificación vegetal, microcorredor biológico Ocloro y playgrounds.

Ficha técnica del Plan

Coordinador: Asociación de Vecinos Barrio Los Yoses

Arquitectos: Luis Diego Barahona y Eugenia Solís

Colaboradores: Paola Aguilar, Lucía Artavia, Laura Avilés, Ronald Azofeifa, Laura Bolaños, Angie Garita, Selni Hernández, Jaime Jiménez, Mariana Madriz, Jeannina Moya, Edgar Quirós, Luis Diego Salas, Luis Salazar, Daniela Schmith, María de Nazareth Soto, Alejandra Ulloa, Federico Valverde y Karina Vindas

Entidades colaboradoras: Embajada de Chile e Instituto de México